



がじや
GAZIYA

嬉しいこと、悲しいこと、

待ち遠しいこと。

そんな人生のさまざまなシーンに立ち会うのが、

美容師の役割です。

初めて髪型を気にする年頃から、
髪に気を遣えなくなる晩年まで。

どんな時も鏡の前に立つのが
楽しみであり続けるように。

この星ヶ丘の街で、

ご夫婦や親娘三代で

一生通える美容室を目指します。



がじや

GAZIYA

を作るつもりです。

応できる、新しいサロンのビジネスモデル

後は介護理美容に力を入れ、幅広い層に対

するお客様が行き交い、店頭に展示しているリクガメの蛾次郎が通られる方の目を惹いています。動物が好きな方、世話のできる方を募集しています。現在、お客様はF2層、F3層、それ以上がメインですが、入社されるスタイリストの方にF1層を空けて、広告等を控えています。また、アシスタントで実力を磨いていただき、スタイリストになつた時に十分力を発揮できる環境も整えています。熟年にはかかっているスタッフも未だに技術をあげるために講習等に通っているようなサロンなので、極めたい方ぜひ一度遊びに来て、体感してください。がじやでは朝礼の代わりに毎朝、朝食を一緒にとりコミュニケーションを取っています。また、サロンワークでは個人のプロフェッショナルな部分を大事にしています。上下関係のない職場で人間関係に不安の方にも得意分野を伸ばしてもらえるような環境を作るように心がけています。オーナーは広告業界出身、今

produced by



つるかめ 合同会社

東山通り 星ヶ丘駅より徒歩一分という立地にある、戸建での美容室です。表通りは毎日大学生や星ヶ丘三越に行かれるお客様が行き交い、店頭に展示しているリクガメの蛾次郎が通られる方の目を惹いています。動物が好きな方、世話のできる方を募集しています。現在、お客様はF2層、F3層、それ以上がメインですが、入社されるスタイリストの方にF1層を空けて、広告等を控えています。また、アシスタントで実力を磨いていただき、スタイリストになつた時に十分力を発揮できる環境も整えています。熟年にはかかっているスタッフも未だに技術をあげるために講習等に通っているようなサロンなので、極めたい方ぜひ一度遊びに来て、体感してください。がじやでは朝礼の代わりに毎朝、朝食を一緒にとりコミュニケーションを取っています。また、サロンワークでは個人のプロフェッショナルな部分を大事にしています。上下関係のない職場で人間関係に不安の方にも得意分野を伸ばしてもらえるような環境を作るように心がけています。オーナーは広告業界出身、今



がじや

GAZIYA

サロン外観



東山通り沿いで地下鉄駅出口から徒歩1分の立地
星ヶ丘三越で買い物されるお客様も多く
前の歩道は多くの大学、高校、中学の
通学道になっています。
入り口にはスロープがあり、お年寄り、車椅子の方の来店をサポートさせていただいている。

produced by



つるかめ 合同会社

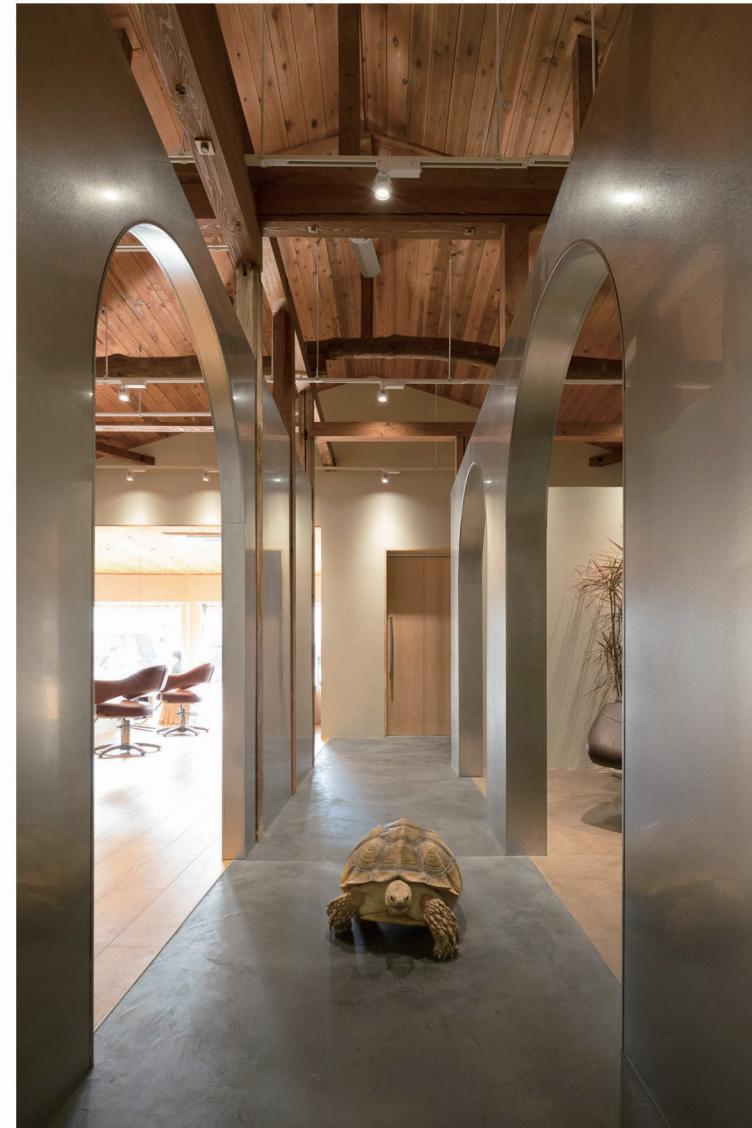


がじや

GAZIYA

サロン内

古民家に手を加え、デザイナーの方
に設計・施工を依頼しました。



produced by



つるかめ 合同会社



がじや

GAZIYA

がじや ウェブサイト

<https://gaziya.com>

がじや



つるかめ合同会社 ウェブサイト

<https://tsurukame.nagoya>

produced by



つるかめ 合同会社